PROGRAMMATION

FESTIVAL de THÉÂTRE AMATEUR



en partenariat avec







Ville de Montarnaud

Contact: Mairie de Montarnaud, 04 67 55 40 84



· ÉDITO ·

par Gérard CABELLO, Maire de Montarnaud



Le Festival des Bardots vous présente cette année sa 11ème édition. Une pérennité qui démontre un fort engagement de notre municipalité en faveur du théâtre amateur de qualité, encouragé par le succès grandissant qui accompagne cet évènement au fil des ans. Un évènement qui, depuis trois années, a conforté son rayonnement par un partenariat avec la ville de Juvignac. Ce Festival s'est en effet exporté d'un commun accord au-delà des limites de notre commune. Cette collaboration permet ainsi d'offrir à l'ensemble de nos populations deux week-ends de théâtre et pas moins de six spectacles différents, ce qui en fait un moment culturel important.

Le théâtre est la conjonction de différentes activités d'art, écriture, décors, costumes, mises en scène, jeu d'acteur où il s'agit de rendre crédible un personnage que l'on n'est pas. A ce titre, il est un élément majeur de l'accès à la culture de nos habitants d'où cette volonté de maintenir et développer un tel festival.

Les pièces sont de qualité et choisies avec grand soin. Vous ne vous ennuierez donc pas, d'autant plus que les genres proposés diffèrent sensiblement. Bons spectacles, à Montarnaud et Juvignac, et que vive une nouvelle fois le Festival des Bardots.

Billetterie en vente sur place



Rillet à l'Unité

Plein tarif: 5€ Tarif réduit* : 3€

Le Pass Festival

Plein tarif: 12€ Tarif réduit* : 6€

Ce Pass permet de voir 3 Spectacles sur l'ensemble de la programmation

* Tarif réduit pour les bénéficiaires des minima sociaux.

BARDOTS

de MONTARNAUD

Festival de Théâtre Amateur **2018**

ONTARNAL!

Longitude : 3.699482

Renseignements Mairie de Montarnaud **04 67 55 40 84**

Latitude: 43.649255





• 14/18, LA FIN D'UN MONDE par la Compagnie L'Histoire en Spectacle



14/18, la fin d'un monde 9 millions de morts... 8 millions d'invalides en Europe. 20 millions de blessés et des millions de civils morts de chagrin. La prise de pouvoir et le poids des États-majors militaires vis-à-vis des gouvernements. Les choix stratégiques militaires « jusqu'aux boutistes ». Le front... et ses poilus, au cœur de la peur et de la mort... Soldats Africains, Européens, Canadiens... partageant leurs souffrances, leurs désillusions et leurs rêves. Ce spectacle met en avant la dimension Européenne de la guerre avec ses enjeux de conquête de territoire, ses enjeux économiques et politiques.

P R A T I Q U E S

Genre: Historique









Dès 12 ans





Auteur & Mise en scène Yannick SÉGUIER

Spectacle programmé dans le cadre du Centenaire de la fin de la Première Guerre Mondiale



• DIABLE D'HOMME •

par la Compagnie Côté Cour, Côté Jardin



Un écrivain médiocre et besogneux voit son quotidien perturbé par l'apparition soudaine du diable à sa table de travail. Celui-ci lui propose un pacte qui consiste à damner les cinq femmes de son dernier roman. L'écrivain accepte ce contrat diabolique... Les pouvoirs du diable seront-ils suffisants face à l'instinctive solidarité féminine ?

Robert Lamoureux a su associer dans cette pièce, situations cocasses et fine observation du comportement féminin.

P R A T I Q U E S

Genre: Comédie



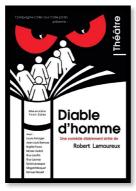






Tout public





Auteur Robert LAMOUREUX

Mise en scène Yvon SALES

Avec

Laure AMARGER Jean-Louis BALNOAS Brigitte FAORO Nicole FAUTRAT Guy LARUFFA Guy LAUNAY Sylvie LEVESQUE Magali MAROUET Samuel NAULET



2018



Festival de Théâtre Amateur **2018**



$\frac{18}{18}$ $\frac{10}{10}$ $\frac{17}{10}$ HEURE

· LA THÉORIE DU MOINEAU ·

par la Compagnie La Mise en Bouteille



Nika mange des gâteaux dans une église et fait la connaissance de Jade, venue là parce qu'un journal prétend que c'est bon pour les cheveux.

Nika parle de Jérémie : il ne va pas bien...

La théorie du Moineau est une comédie sociale ou se mêlent le drame et l'humour et qui dénonce les conséquences d'une mécanique du rendement qui peut pousser l'humain à nier l'humain, à nier la vie même.

INFOS PRATIQUES

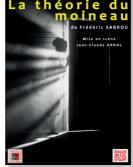
Genre : Comédie











Auteur Frédéric SABROU

Mise en scène Jean-Claude ARNAL

Avec
Virginie KERSAUDY
Emeline LIS
Alain TARDIEU
Laurent GARNIER





HEURE

• DÉSIRS • par la Cie du Fait Exprès



La Compagnie du Fait Exprès, tout récemment installée à Juvignac propose de découvrir le théâtre côté cuisine, une immersion dans le processus de création d'un groupe d'acteurs amateurs, amenés à se surpasser sous la direction d'une professionnelle. Le spectacle se passe en répétition, est ponctué par des chansons, des scènes du répertoire et des exercices de groupe, constituant une véritable recherche sur le désir.

P R A T I Q U E S

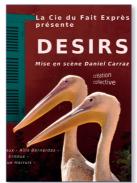
Genre: Comédie











Création collective par la Cie du Fait Exprès

Mise en scène Daniel CARRAZ

Avec

Nathalie ERNOUX, Pierre GANNE, Nathalie ADER, Philippe ZABARINO, Véronique HARRUIS, Ailis BERNARDAS, Bruno GUEULET, Marie-Pierre BARBU-DESJOYAUX, Pascale DRU, Mehdi CHERRIER.

L'ASCENSEUR ÉTAIT EN PANNE...

par la Cie Lonom de la Prose



Augustin Dante DE LAVALIERE, la cinquantaine, riche homme d'affaires, célibataire sans enfant, attend ce soir un prête-plume devant commencer à écrire sa biographie. On sonne, entrée d'Amandine, péripatéticienne de luxe qui vient tout simplement de se tromper d'étage, et donc de client... Une soirée qui va se prolonger de quiproquos en jeux de mots, de tensions en rebondissements et surprises, pour un final digne de la commedia dell'arte!

P R A T I Q U E S

Genre: Comédie



Durée : 1h30



Tout public





Auteur Jo PARDO

Mise en scène Denise GAUJOUS

Avec Fabienne MICHELI Jo PARDO









· L'ILLUSION CONJUGALE ·

par la Cie Théâtre du Triangle



La paix des ménages est-elle une naïve illusion ? A quoi tient la confiance ? Après quelques années d'un mariage heureux, Jeanne et Maxime décident de savourer certains petits écarts. C'est le début pour le couple d'une grave remise en question, de suspicions et accusations en tous genres, de jalousies insupportables. Une réflexion fine, subtile, réussie, sur l'amour, l'amitié et le couple.

A T I Q U E S

Genre: Comédie

Durée:





Auteur Eric ASSOUS.

(Molière 2010 du meilleur auteur francophone)

Mise en scène Philippe GUY Betty LIGNEREUX

Avec

Betty LIGNEREUX, Philippe GUY Claude BEDOS

Tout public





Festival de Théâtre Amateur **2018**





· ÉDITO ·

par Jean-Luc SAVY, Maire de Juvignac



Le Festival Les Bardots intensifie sa dynamique en 2018 avec des propositions théâtrales riches de contenu et de haut niveau, tant sur Juvignac que sur Montarnaud.

Créations originales, reprises et diversité des registres sont en effet à l'honneur cette année, soulignant l'importance que nous donnons à notre politique culturelle, empreinte de partage, de transmission et de diffusion au plus grand nombre.

Cette ambition culturelle se trouve naturellement amplifiée par l'installation du Festival sur deux territoires proches, Montarnaud et Juvignac, nos deux villes se complétant parfaitement au jeu du mélange des scènes durant deux week-ends.

Les comédiens sont prêts, la pénombre s'installe, le silence gagne peu à eu le public! Je vous souhaite à toutes et à tous de très belles soirées théâtrales!

TABIFS & PASS

Billetterie en prévente ou sur place



Billet à l'unité

Tarif unique : 5€



Le Pass Festival

Tarif unique: 12€

Ce Pass permet de voir **3 Spectacles** sur l'ensemble de la programmation (Montarnaud et Juvignac)

PROGRAMMATION

FESTIVAL de THÉÂTRE AMATEUR



VILLE DE

JUVIGNAC

Naturellement Humaine

Contact : Mairie de Juvignac, **04 67 10 42 42**



